

Waltraud Köttler, geboren am 02.12.1971

Stimme | Piano | Text | Songwriting & Composition | Performance

## Ausbildung

Dipl. Sängerin im Fach Jazzgesang am Bruckner Konservatorium Wien mit Auszeichnung.  
Elfi Aichinger und Andi Schreiber.

Vocalcoaching unter anderen bei Ann Marie Moss, Manhattan School of Music/N.Y.

Sainko Namtschilak, Obertongesang.

Lauren Newton, freie Improvisation.

Marie -Therese Escribano, ganzheitliche Stimmbildung.

Mark Murphy, Interpretation.

## Pädagogische Tätigkeit

derzeitige Lehrtätigkeit am Jazzseminar Dornbirn;

2 Jahre Gastdozentin an der Swiss Jazz School Bern,

1 Jahr Gastdozentin am Landeskonservatorium Innsbruck;

16 Jahre Dozentin am Vienna Conservatory,

## Workshopleitung

- Workshop „singen & tönen“ in Wien, Linz, Graz, Feldkirch
- JIMS - Sommerakademie für Jazz - und Improvisierte Musik in Salzburg
- ganzheitlicher Stimmworkshop für Schauspieler und Tänzer in Paris
- Sommerakademie Zakynthos

## Referenzen

28 Jahre Bühnenerfahrung

Konzerte im Inn -und Ausland mit diversen Projekten wie:

- Moderationen am Spielboden, alljährliche Konzerte des Jazzseminars
- 2012 Musiktheater Kafka & Band in Dornbirn
- 2010 im Duo mit Pianistin Adriane Muttenthaler in Rom
- 2010 Kompositionen für Stimme und Streichquartett
- 2009 „Walta“, elektronisches Projekt mit DJ Philta

- 2008 Stimme im freien Orchester Nord, Konzept: Harald Kräuter
- 2006 – 2007 Brilanza, D, CH
- 2005 im Duo mit Kontrabassist Peter Herbert in Paris
- 2001 – 2005 Innermusic, A
- 2003 Performance Bones mit Tänzerin Anita Kaya in Wien und Paris
- 1992 Auftritte in Südafrika – Johannesburg
- 1991 Auftritt in New York - Hubbard Recital Hall
- Vorträge zu diversen Lebensthemen

## Veröffentlichungen

2013 - EP

< Liebe oder lieber nicht >

die Wohnzimmeredition

Waltraud Köttler

Stimme | Piano | Text & Musik

2007 – Album | Extraplatte-703-2

< BRILANZA >

International besetztes Jazztrio

mit Huw Warren | Piano | UK

Peter Herbert | Bass | A, Paris

Waltraud Köttler | Eigenkompositionen in fünf Sprachen | Stimme

virtuos | lyrisch | ausdrucksstark

2001 – Album | Extraplatte 464-2

< Innermusic meets the outside >

Konzertantes Jazzduo

mit Andreas Thaller | Piano | A

Waltraud Köttler | Stimme | A

In diesem Projekt offenbaren sich die Liebe und die Wurzeln zu ethnischer und improvisierter Musik

Specials:

1993 – Auszeichnung | Youngsters of Arts Preis, St.Pölten

1994 – Fernsehportrait | Meister von Morgen, Personenportrait im TV, ORF

CD Mitwirkung

< the four elements >

Waltraud Köttler | Stimme | A

mit Jens Winther und David Liebman | Kopenhagen

Filmmusik

< Antares >

Waltraud Köttler | Stimme | A

Regie : Götz Spielmann

Hörspiel

< my private show >

Waltraud Köttler | Stimme | A

Eberhard Petschinka | ORF